



FINEX

КОЛЛЕКЦИЯ «АВРОРА»

свет, сохраненный в древесине



# FINEX

Компания FINEX – производитель деревянных напольных покрытий премиум-класса была основана в 2001 году Мариной и Иваном Мелеховыми.

Семейный бизнес, построенный на опыте пяти поколений, связанных с лесной промышленностью и деревообработкой.

25 лет компания занимает лидирующие позиции на рынке в сфере деревянных напольных покрытий благодаря высокому качеству продукции, непрерывному совершенствованию технологий и профессионализму команды.

Миссия – развивать культуру дизайна природных материалов, создавая напольные покрытия, которые раскрывают эстетику дерева и подчеркивают индивидуальность пространства.



## НАШИ ПРЕИМУЩЕСТВА

25

---

лет опыта и экспертизы

5

---

поколений династии Мелеховых

2

---

собственных производства

37 000

---

наименований продукции

200+

---

дизайнов и более 100 000 комбинаций

300 000

---

реализованных проектов по всему миру

---

Шоурумы: Москва, Санкт-Петербург, Дубай

# FINEX

«АВРОРА» – СВЕТ, СОХРАНЕННЫЙ В ДРЕВЕСИНЕ



Палитра оттенков раскрывает тонкую игру света на текстуре древесины, формируя выразительные тени и акцентируя внимание на мягких, комфортных цветах, которые создают спокойную, расслабляющую и гармоничную атмосферу. Каждый дизайн в коллекции передает плавное изменение солнечного света в течение дня: от молочно-светлых, едва уловимых тонов до глубоких, насыщенных оттенков.

# FINEX

ФИЛОСОФИЯ



А вы знали, что солнечный свет может мягко растворяться в живой текстуре дерева? Именно эту философию воплотил бренд FINEX в новой премиальной коллекции натурального паркета «Аврора». При её создании мы стремились передать древесине ощущение мягкого естественного сияния, которое делает пространство более живым и гармоничным.

# FINEX

## ВЫСОКОТОЧНАЯ СИСТЕМА РАСПЫЛЕНИЯ



Ключевым элементом коллекции стала технология нанесения покрытия. В отличие от традиционных способов, при которых состав наносится вальцами и втирается в структуру древесины, здесь используется инновационная высокоточная система распыления.

Покрытие наносится в виде мелкодисперсного облака и равномерно распределяется по поверхности. Благодаря этому доска приобретает глубину и мягкую игру полутонов, а текстура дерева становится более естественной, формируя деликатный матовый эффект, который визуальнo воспринимается как «кашемировый».

# FINEX

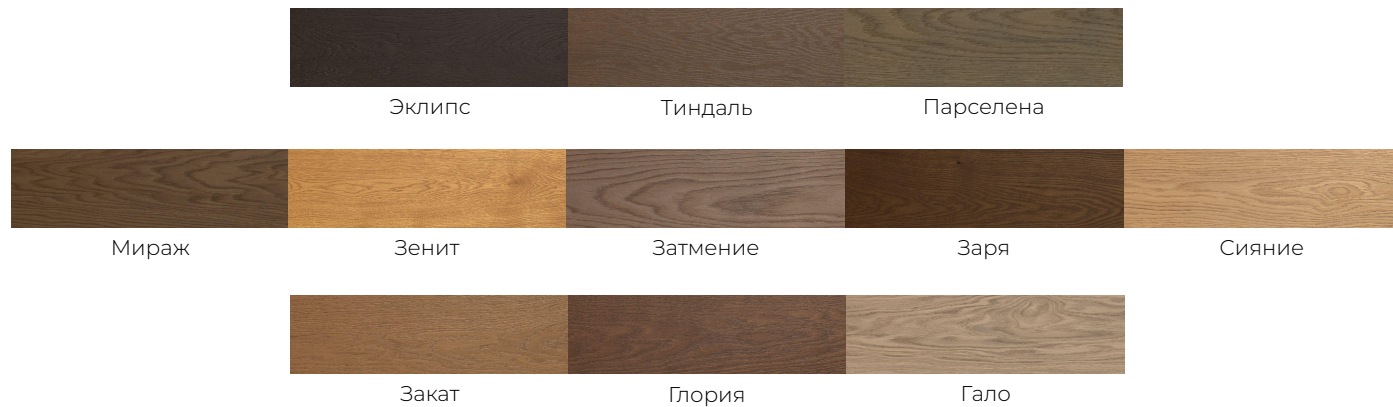
## ЦВЕТ



Цвет в данной технологии формируется за счет точного баланса компонентов, благодаря чему каждый оттенок получается сложным и практически неповторимым. В сочетании с эксклюзивными авторскими дизайнами коллекция формирует изысканную и самодостаточную концепцию.

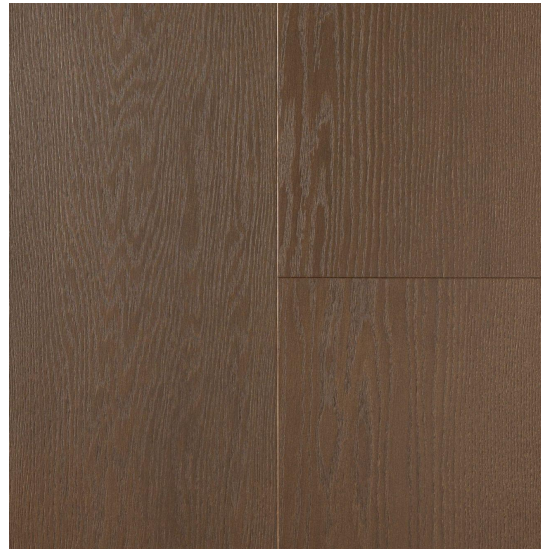
# FINEX

ПАЛИТРА КОЛЛЕКЦИИ ВКЛЮЧАЕТ ОТТЕНКИ — ОТ СВЕТЛЫХ  
ПЫЛЬНЫХ ТОНОВ ДО ГЛУБОКИХ НАСЫЩЕННЫХ



# FINEX

## ТИНДАЛЬ



Свет, проходящий сквозь пространство. Глубокий коричневый оттенок раскрывается как многослойная структура, в которой каждый полутон работает на глубину восприятия. Абсолютная однородность поверхности создает визуальную тишину, а уникальный способ нанесения формирует сложную, почти оптическую игру света.

# FINEX

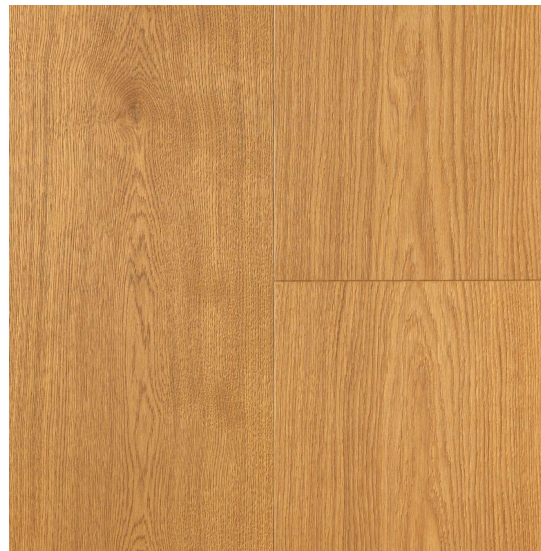
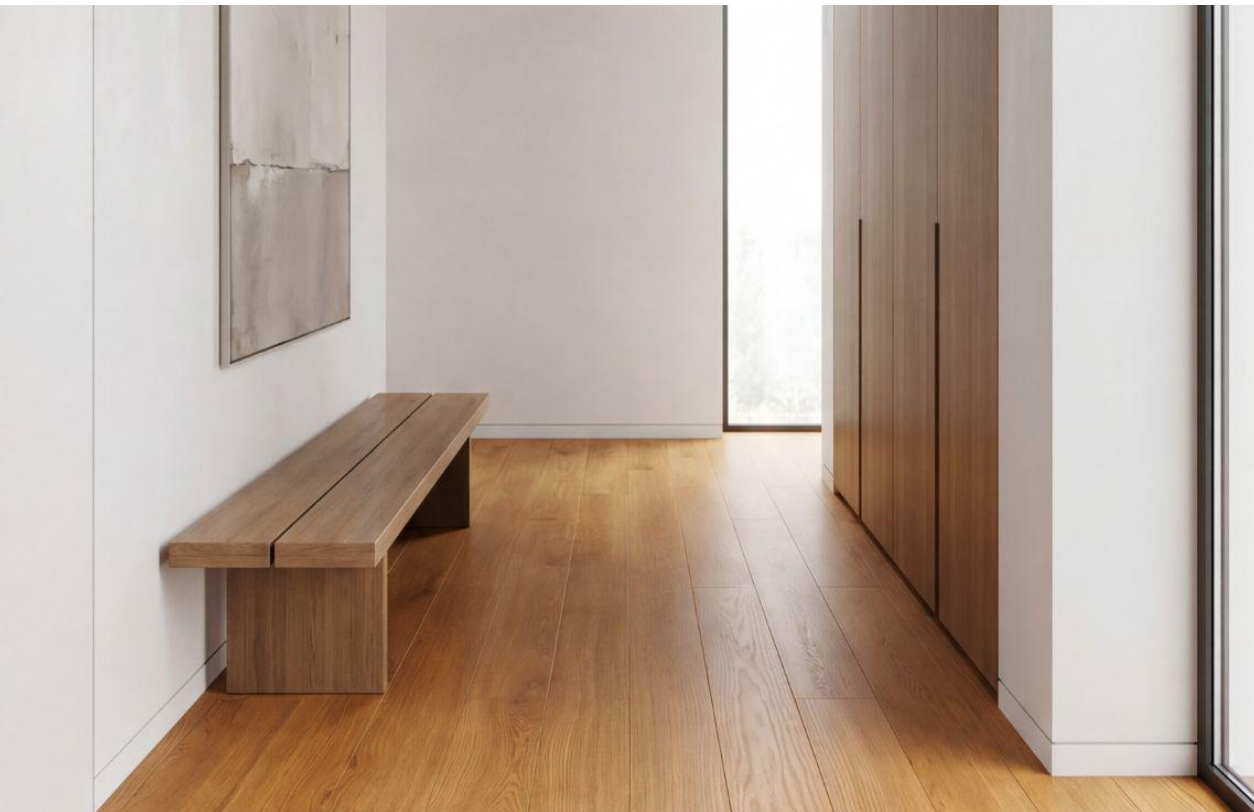
## СИЯНИЕ



Квинтэссенция света в его самой чистой форме. Светлый бежевый оттенок с мягким внутренним свечением создает ощущение невесомости и спокойствия. Равномерность покрытия доведена до совершенства, а технология нанесения позволяет добиться тончайших нюансов, благодаря которым цвет буквально светится изнутри.

# FINEX

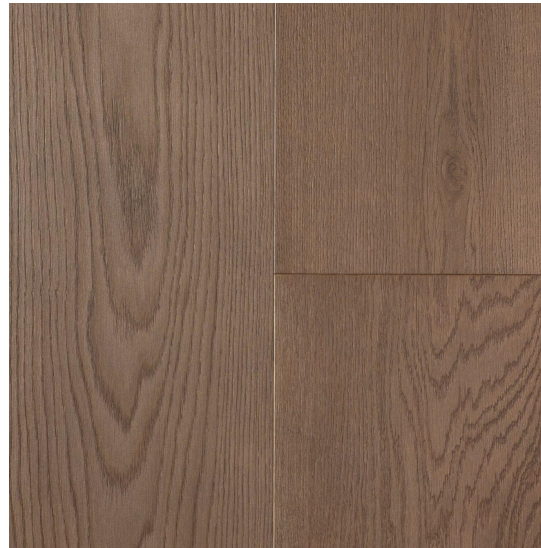
## ЗЕНИТ



Максимальная концентрация света, выраженная в плотном охристом оттенке. Цвет звучит уверенно и цельно, наполняя пространство теплом и устойчивостью. Идеальная однородность поверхности усиливает его силу, а технология нанесения раскрывает насыщенность без перегруженности, сохраняя природную гармонию.

# FINEX

## ЗАТМЕНИЕ



Момент, когда свет становится тайной. Глубокий фиолетово-коричневый оттенок притягивает взгляд своей насыщенностью и редкостью. Поверхность выглядит абсолютно цельной и плотной, а уникальная технология нанесения формирует сложный, гипнотический цвет, недостижимый при стандартных подходах.

# FINEX

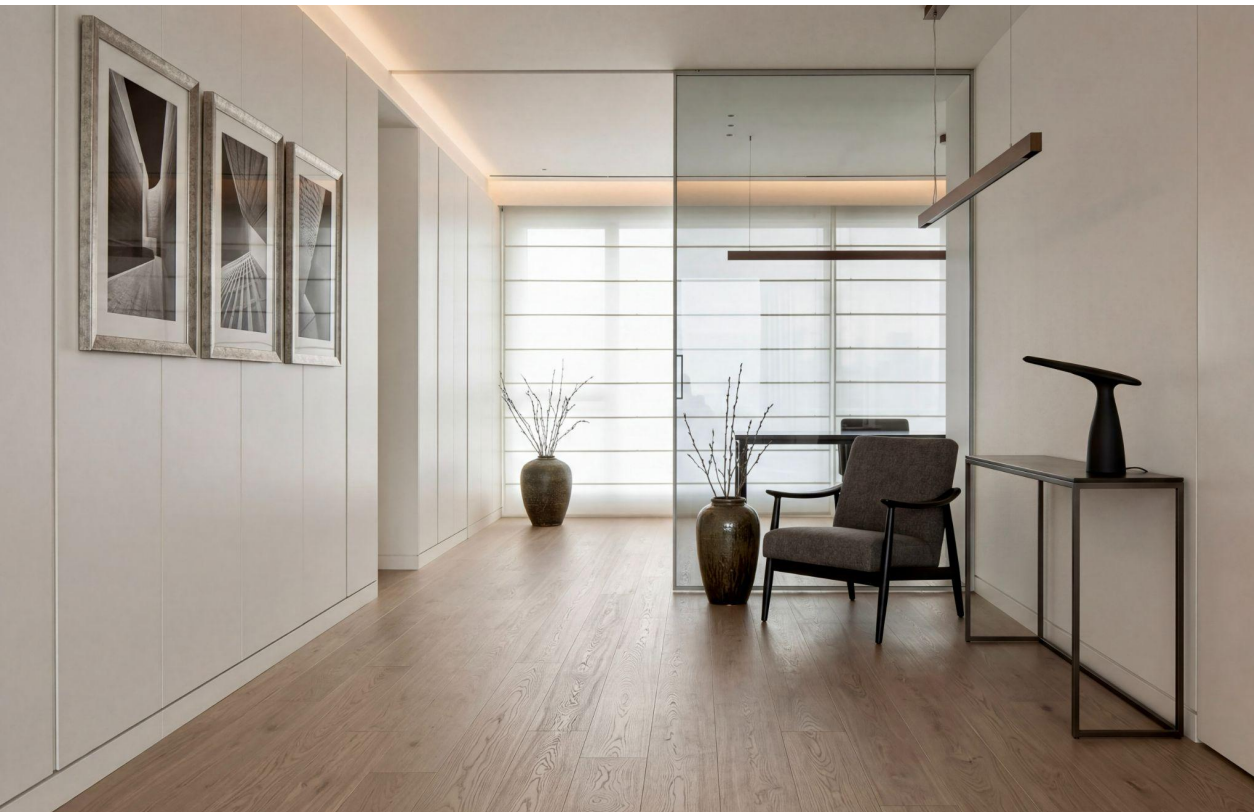
ГЛОРИЯ



Цвет с эффектом ореола — мягкий, обволакивающий, с едва уловимым свечением. Теплый коричневый оттенок создает ощущение глубины и защищенности пространства. Равномерное покрытие подчеркивает чистоту цвета, а технология распыления позволяет добиться деликатного, почти эфемерного светового эффекта.

# FINEX

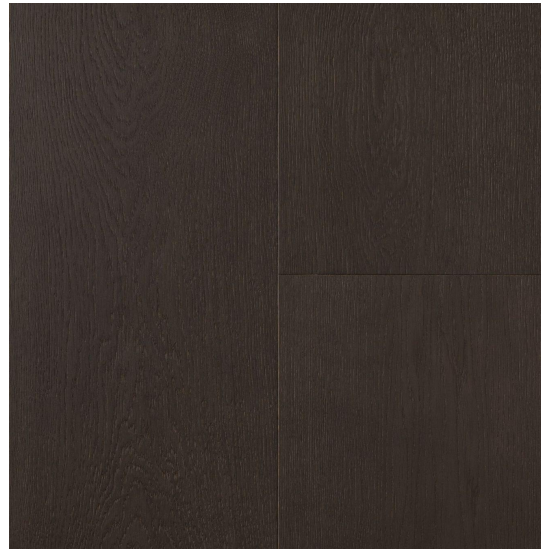
ГАЛО



Свет, заключенный в форму. Легкий, светлый оттенок с эффектом мягкого ореола создает ощущение воздуха и пространства. Равномерность покрытия делает цвет чистым и цельным, а технология распыления придает ему характерное, едва уловимое свечение, выделяющее его среди аналогов.

# FINEX

## ЭКЛИПС



Абсолютная концентрация тьмы и света в одной точке. Интенсивный, темный оттенок с безупречно ровной поверхностью задает архитектуру пространства. Максимальная однородность и глубина достигаются благодаря высокоточной технологии, создающей эффект чистого, выверенного цвета премиального уровня.

# FINEX

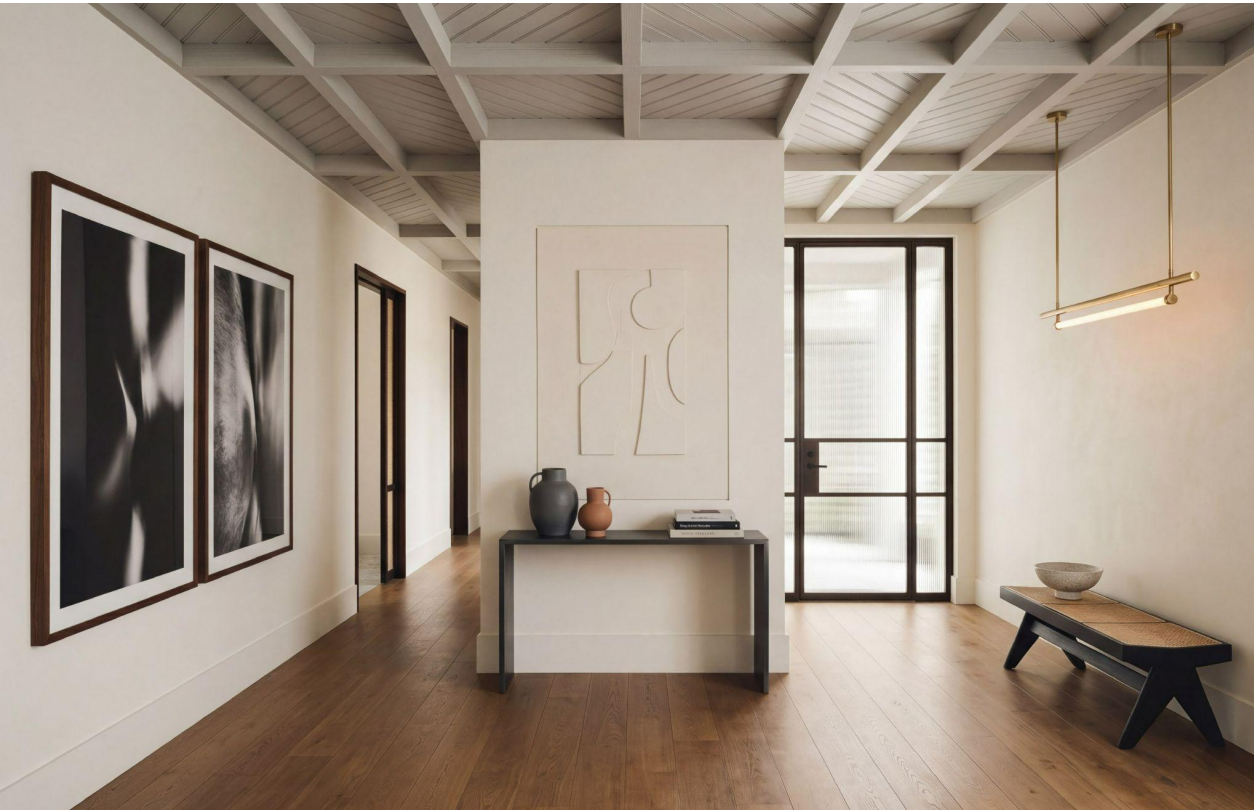
## МИРАЖ



Оттенок на грани реальности — бежево-серый, с тонкой дымкой и эффектом растворенного света. Он меняется в зависимости от освещения, оставаясь при этом цельным и однородным. Уникальная технология нанесения создает сложную глубину без резких переходов, формируя современное и утонченное восприятие цвета.

# FINEX

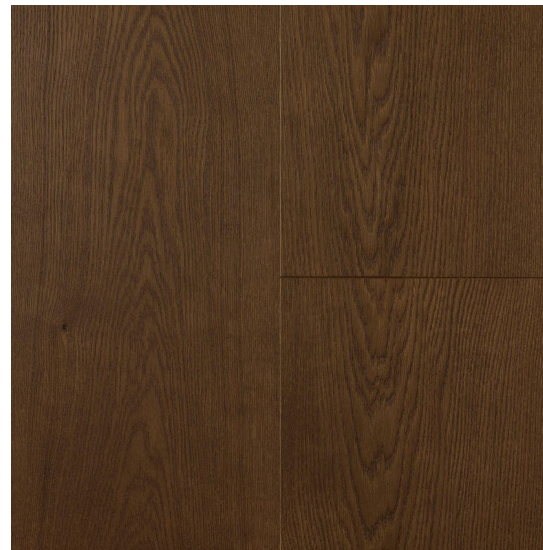
## ЗАКАТ



Тепло, которое остается. Глубокий коричневый оттенок, наполненный мягкими медовыми отблесками уходящего солнца. Он создает атмосферу уюта и завершенности. Ровное, однородное покрытие усиливает глубину цвета, а технология распыления позволяет сохранить его мягкость и насыщенность одновременно.

# FINEX

## ЗАРЯ



Сложный янтарно-коричневый тон, в котором собраны самые насыщенные состояния света. Это цвет перехода — от тишины к движению, от холода к теплу. Его выразительность подчеркнута идеальной однородностью покрытия, а глубина достигается за счет высокоточного распыления, формирующего живой, многослойный оттенок.

# FINEX

ПАРСЕЛЕНА



Сдержанный серо-коричневый оттенок с мягкими дымчатыми нюансами раскрывает естественную красоту дуба, сохраняя выразительность древесного рисунка. Благородная глубина цвета и однородное покрытие создают спокойный, современный образ, который легко вписывается как в минималистичные, так и в классические интерьеры.

# FINEX

АВРОРА — МАТЕРИАЛИЗОВАННЫЙ СВЕТ



«Аврора» — это не просто напольное покрытие, а свет, сохраненный в древесине, наполняющий пространство атмосферой эстетики тепла, уюта и естественной гармонии.



Москва  
Сретенский бульвар, 6/1, стр.1  
+7 (495) 649 68 41  
[sale@finexfloors.ru](mailto:sale@finexfloors.ru)

Москва  
Большая Дмитровка, 13  
8 800 222 48 99

Санкт-Петербург  
Невский проспект, 173  
+7 (812) 313 27 76  
[sale@finexfloors.ru](mailto:sale@finexfloors.ru)

Дубай  
ОАЭ Art of Living Mall, Al Barsha 2, Dubai – UAE  
[info@finexfloors.com](mailto:info@finexfloors.com)

[finexfloors.ru](http://finexfloors.ru)